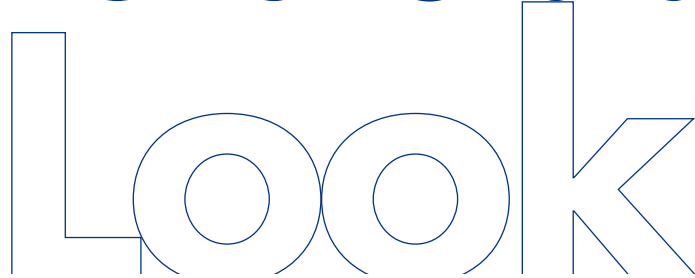


# Full of Character



## 特拉維夫・Weisel Apartment 中性色調摩登公寓



### 引光入室的穿透魔法

Weisel apartment位於以色列第二大城特拉維夫的濱海地區，只要七分鐘的步行時間就可以看到美麗的海灘。前身為1957年建造的三房老舊公寓，樓層面積約為110平方米，原本的格局被隔間為成許多小面積的空間，除了採光不佳之外，更因空間過於零碎而無法提供居住者方便流暢的動線於生活機能，在當地的設計工作室Dori Interior Design巧手翻新整修之後，只花了三個半月的時間，老舊公寓整個煥然一新變身為一個明亮且充滿現代感氛圍的摩登公寓。

文=Tracy 資料提供=Dori Interior Design (www.dori-design.com) 攝影=Adi Cohen Zedek

### 滿足屋主的居住夢想清單

Dori Interior Design以清爽簡約的摩登設計風格深受客戶喜愛，而其設計宗旨更是希望配合屋主的日常作息與使用需求，創造出一個舒適自在的居住空間，並期望屋主藉由其精心雕琢的設計細節從中發現生活的小驚喜，而Weisel apartment就是體現其為屋主打造夢想宅邸的最佳範例。

Weisel apartment的現任屋主，開出的夢想清單第一項就是希望能夠公共區域能夠看起來寬敞明亮且具有個人風格，還希望有一個開放式的大陽台可以將靠近Ben Gurion大道這一側的景色也納入室內景觀之中，同時為了配合屋主的工作型態，需要一個半獨立的隱私空間讓屋主可以不受干擾地完成工作，基於以上的條件須求，原本過於零碎且封閉的格局自然不敷使用，於是Dori Interior Design翻新Weisel apartment的第一件大工程就是將原本的隔間牆完全拆除，讓所有的走廊通道與房間完全消弭，整併成為一個大面積的開放式公共區域，廚房再也不用孤零零地被拋置在公寓的後方角落，而是運用一個內縮空間，巧妙地與客廳及用餐區域融為一體，除了空間機能重新調整之外，動線也重新規劃，讓屋內所有的空間得以流暢的串連。





### 融入伊斯蘭傳統建築元素

雖然是開放式的大面積空間，但設計師依然運用許多不同的手法讓空間仍保有自己獨特的個性與機能美感，如廚房與客廳就以白色的餐桌做為區隔，而客廳沙發的後方則以玻璃隔板架構起一個半開放式的獨立空間，平常時間透明的玻璃隔板可以與屋內其他空間呵成一氣增加開闊感，但當屋主需要獨處專心處理公事時，則可以將玻璃門與簾幕拉上成為一個獨立的空間，完全不受外在環境的打擾。

而新生活空間的另一個亮點，則是面對著鬧街的開放式露台，原本的老公寓沒有陽台的設計，也因此看起來陰暗沒有生氣，設計師重新規劃出一個大空間的開放陽台，並融入了伊斯蘭傳統建築元素 Mashrabiya，Mashrabiya 花紋是伊斯蘭教傳統建築中用來遮蔭的一種花格屏風，設計師將之運用在陽台的對外牆上，美麗純白的花格本身就是一個引人入勝的視覺端景，而當陽光透過花格間隙所變化出的光影魔法，更成了室內令人著迷的風景。

室內的色彩統一以白色作為主軸，牆面上則飾以淡雅的木質櫥櫃，廚房牆面上的拼貼花紋運用幾何圖形的變換，增添了活潑感與朝氣，而設計師最令人驚豔的就是他運用了低彩度與低明度的中性色調，巧妙地統合了視覺上的協調性與美感，每一個空間內皆可看到一個重點色系，如起居間的沙發、臥室床鋪後方的牆面…卻不會喧賓奪主，而是利用家具或是家飾品，如抱枕、地毯…的色彩堆疊與點綴，創造出一個有層次感的生活空間，使屋內看來不會顯得過於平淡而失去獨特風格，也完全達成了屋主希冀一個充滿個人色彩的生活空間的想望。

